



LES ACTUALITES DE L'ASSOCIATION - OCTOBRE 2018

Le mot des présidents

« Rien de tel qu'un rêve pour créer le futur » Victor Hugo.

Ce rêve nous tient, nous porte, et nous a conduit aux 15126 spectateurs. C'est le succès de tous. Bravo à chacun.

Il fallait y croire, il fallait oser. Oser le nouveau spectacle et la nouvelle affiche il y a 2 ans, la numérotation des fauteuils et la nouvelle billetterie cette année .

Nous devons nous montrer ambitieux , audacieux, penser le possible et oser l'impossible pour faire vivre le rêve de Bon-Repos.

Aussi, parce que cette année nous avons joué 3 fois à guichets fermés, refusant du public, avons-nous décidé de proposer une 7^{ème} date de spectacle, le lundi 5 Août.

Pour tenir ce challenge nous renforcerons les équipes de bénévoles par un recrutement accru et repensé . Il nous faudra mobiliser autour de tous les axes du spectacle, pas seulement les figurants, mais aussi les parkings, la sécurité, les gradins, la restauration, la billetterie...

Nous avons beaucoup à faire, mais nous avons prouvé cet été que nous étions capables de nous mobiliser quand les choses prenaient sens. Pensez aux fabuleuses équipes qui ont répondu pour monter le chapiteau ou confectionner des torches ! Et L'ambiance !!!

La saison 2018 fut belle et dense. Celle de 2019 se veut chaleureuse, dynamique, accueillante et confiante. Nous vous promettons des rires, de la passion, du partage, des échanges, des rencontres, des émotions, des désaccords inévitables, de l'entraide... bref de la Vie, généreuse, absolue, bénévole. Nous sommes des faiseurs de rêves.

Dans l'espoir de vous retrouver le 3 novembre lors de notre repas annuel, chaleureusement vôtre.

Les Présidents : Florence LE GALL et Philippe LE LOUARNE

Le repas annuel des bénévoles se déroulera le Samedi 3 Novembre à Gouarec.
Toutes les infos en dernière page

Les dates de spectacle en 2019 :

31 juillet, 2, 3, 5, 7, 9 et 10 août

Communication et Mise en scène

C'est avec un grand plaisir que j'ai pu assurer cette année la gestion des rôles sur scène, en lien avec les différents responsables de secteurs. Une première qui s'est très bien déroulée pour moi, et je l'espère pour vous aussi. Cela m'a permis d'échanger avec nombre d'entre vous. Une expérience vraiment enrichissante.

Après le succès phénoménal de cette édition 2018, nous nous sommes rapidement remis au travail en septembre. Du côté de la communication, une nouvelle bande-annonce a été tournée, elle vous sera présentée lors de notre repas du 3 novembre. Aussi, la conception d'une nouvelle affiche est en cours, toujours par l'artiste Brucero. Luciole ne sera pas abandonnée, mais le nouveau visuel 2019 représentera Conomor. Car du côté de la mise en scène, les choses s'activent également. Une nouvelle scène est en train de sortir de nos esprits en ébullition ! Les dialogues de Fanch et Yffig ont également fait l'objet d'une réécriture.

Vous le voyez, le travail ne manque pas et il y a du pain sur la planche d'ici l'été 2019. Nous sommes condamnés à avancer afin de faire de notre son et lumière un événement incontournable et reconnu en Bretagne. Parfois, cependant, malgré nos efforts, des dossiers n'avancent pas comme nous le souhaiterions, car ils ne dépendent pas totalement de nous. C'est frustrant. L'un de nos soucis premier est le mauvais état de nos gradins et le manque de pente, qui engendre une mauvaise visibilité. Ce qui suscite de nombreuses critiques des spectateurs. Nous n'avons pourtant d'autre choix que d'attendre les décisions du conseil départemental, propriétaire du domaine. En attendant, toute proposition concrète et réalisable permettant d'améliorer les choses serait la bienvenue.

Vincent ALLANIC

La Logistique

Cette année nous avons eu le plaisir d'accueillir de nouveaux bricoleurs qui ont ajouté à l'efficacité et l'excellente ambiance. Merci à ceux qui ont assuré la restauration de tout ce petit monde.

La réfection du château et de la palissade côté gradins ont été les deux gros chantiers. Sans oublier bien sûr tous les autres aménagements réalisés. Nous allons cette année devoir nous pencher davantage sur les gradins. Que faire pour les améliorer en attendant que le conseil départemental n'agisse ? Les projets de plus ou moindre grande importance ne manquent pas et doivent être anticipés en arrière-saison. Toutes les bonnes volontés sont acceptées, voici donc quelques pistes de réflexion : les caches de l'abbaye, les flambeaux, les échelles en bois du spectacle, les accessoires du village, une billetterie, la problématique des toilettes sèches, un bar plus « Conomor », les mange-debout ou autres assises en palettes...

Notre nouveau local de stockage nous a sauvés. S'il se montre pratique car nous pouvons y travailler, il est d'ores et déjà trop petit. Aussi sommes-nous toujours à la recherche d'un hangar de plus de 1000 mètres carrés, qui pourrait recevoir également les accessoires.

Et pour parler de tout cela une réunion logistique vous sera prochainement proposée.

Bénévolement vôtre

Florence LE CALL

Savez-vous que grâce à vos déplacements pour l'association, vous pouvez bénéficier d'une **réduction d'impôts**? Il suffit pour cela de remplir une fiche d'abandon de frais de déplacements que nous pouvons vous transmettre sur simple demande.

Racines d'Argoat vous fournira ensuite un reçu fiscal à joindre à votre déclaration de revenus.

Cette fiche est à nous retourner impérativement avant le 31 octobre 2018.

Les Costumes

Les membres de la commission costumes sont ravis de cette belle saison et félicitent les costumières pour le fantastique travail qu'elles ont fait cette année.

Beaucoup de projets ont été réalisés dont certains ont demandé plus de travail que prévu. Toute l'équipe a travaillé d'arrache-pied afin de proposer de belles nouveautés.

La commission ne compte pas s'arrêter en si bon chemin et déjà de nouvelles idées commencent à germer. Une réunion est prévue le 12 octobre prochain pour définir les projets 2019.

Les ateliers reprendront en novembre, et nous sommes toujours prêts à accueillir de nouvelles personnes motivées. N'oubliez pas que nous recherchons toujours du tissu, de la mercerie, du cuir... Parlez-en autour de vous.

Et nous vous rappelons que la commission peut vous aider à confectionner votre propre costume si vous le souhaitez. N'hésitez pas à nous contacter...

Madeleine et son équipe

Le Village de Conomor

Cette année, le « Village de Conomor » a battu son record d'affluence ! Ce sont environ 6500 voyageurs et locaux, de tous horizons, qui sont venus se poser dans le village aux goûts musicaux éclectiques.

Près d'1 km⁶⁰⁰ de saucisses savourées, 824,4 mètres carrés de galettes consommées (l'équivalent de 3 terrains et demi de tennis) et enfin 2 tonnes de frites qui ont été vendues à la restauration. Le bar quant à lui a augmenté ses bénéfices par rapport à l'année dernière. Chapeau bas aux deux stands! Une trentaine de bénévoles répartis dans les deux équipes ont œuvré ensemble et ce fut un succès.

L'artisanat apporte également un plus à ce lieu. Il permet de proposer une diversité de produits aux spectateurs et aux habitants du secteur.

Il ne manque plus qu'une identité propre à ce lieu de détente et de festivité, pour terminer le travail. Travail en cours...!

Nous n'oublions pas les bénévoles au tri sélectif et à la sonorisation qui ont aussi participé à la réussite de cette édition.

Pauline ROLLAND et Raphaël RIOU

Le Diagnostic Développement Durable

Depuis le début de l'année, Racines d'Argoat a bénéficié d'un Diagnostic Développement Durable proposé par le Collectif des Festivals.

L'objectif de ce diagnostic est d'avoir un état des lieux personnalisé des pratiques de l'association en matière de responsabilité sociale et environnementale, et de nous donner des préconisations et des ressources pour améliorer cette démarche.

Le diagnostic est maintenant terminé, et le collectif nous a donc remis son rapport de préconisations avec des conseils d'actions à mener sur le court terme (gestion des déchets, communication et sensibilisation, restauration durable), le moyen terme (transports et stationnement, impact carbone) et le long terme (actions de sensibilisation, création d'une commission développement durable).

Une table ronde sera organisée avec les responsables de commissions afin de leur présenter l'état des lieux et le diagnostic et travailler ensemble sur les actions possibles à l'avenir.

L'accessibilité

Depuis 2016, l'association travaille sur un projet qui vise à rendre accessible le spectacle au public sourd et malentendant, ainsi qu'au public aveugle et malvoyant. Pour l'édition 2018, un programme en braille était proposé aux spectateurs.

En partenariat avec 2 étudiants du « Soft Collège » de Callac, Racines d'Argoat travaille sur une application mobile qui proposera aux spectateurs plusieurs outils leur permettant d'avoir eux aussi accès au son et lumière: le spectacle en audiodescription, en surtitrage adapté et en langue des signes. A terme, cet outil pourrait également servir à proposer de la traduction du spectacle en langues étrangères.

Ce projet sera probablement long à mettre en place. Dans un premier temps, les étudiants vont d'abord travailler sur la version pour sourds et malentendants. De nombreux tests seront nécessaires pour être certains que l'application soit bien adaptée à ce public. Cette première phase pourrait être disponible pour l'été 2019, ou 2020 selon l'avancée du projet.

Soirée Gwenn Ha Du

Célébrons en Noir et Blanc cette année 2018 exceptionnelle
lors du repas annuel des bénévoles qui se déroulera le

Samedi 3 Novembre à la salle du Bel Air de Gouarec à 19h

Rejoignez-nous dans une tenue en noir et blanc (sans obligation de participation!)
Comme l'an dernier, une boîte à idées sera à disposition pour recevoir vos suggestions

Merci de vous **inscrire** auprès de Pauline au 02 96 24 90 75 ou par mail:
racines.argoat@orange.fr **avant le lundi 22 octobre impérativement.**
Tarif pour les accompagnants non adhérents de l'association: 15€

Objets trouvés

Dans le village gaulois:

- Un blouson violet Go Sport, taille 10 ans
- Un petit coffre en bois et cuir avec couvercle
- Un pull noir chiné en maille taille 42-44
- Un coupon de tissu bleu surfilé de fil rouge
- Une veste adulte couleur noire Queshua
- Un débardeur gris Madame T-Shirt de taille S portant l'inscription « Je l'aime ce con »
- Une serviette de table à carreaux blancs et rouges
- Une paire de lunettes de soleil marque Wiko

Dans les gradins:

- 2 paires de lunettes de soleil
- 3 paires de lunettes de vue dont 2 avec étui
- 2 étoles, une violette et une à motifs cachemire
- 2 boîtiers d'appareil photos
- Un petit thermos
- Un parapluie noir Isotoner
- Une montre de marque Ushuaïa
- Un coupe-vent bleu marine dans sa housse
- Un doudou lapin blanc musical
- Une petite souris grise en peluche
- Une clef